

## HISTÓRICO DE PREMIOS XOHANA TORRES



WOMEN'S TERRAIN  
COMPOSTELA,  
TERRITORIO DAS MULLERES

EDICIÓN ANO	DATA DO VEREDICTO	TRABALLO PREMIADO	AUTOR/A
1ª - 1992	08/03/93	As mulleres na economía urbana do Antigo Réxime: Santiago desde o século XVIII.	Serrana Rial García.
2ª - 1993	08/03/94	A muller, visión e contribución dos librepensadores ácratas galegos, a través dos xornais obreiros: 1890-1936.	José González Vázquez.
3ª - 1994	08/03/95	Herdanza e signo.	Ánxela Rodríguez Rodríguez
4ª - 1995	08/03/96	Non se presentara ningún traballo.	
5ª - 1996	08/03/97	Heroínas anónimas: as lavandeiras.	Mª Mercedes Vega Cerqueiro.
6ª - 1997	08/03/98	A nai solteira en Galicia.	María Montaña López.
7ª - 1998	08/03/99	Declarouse deserto.	
8ª - 1999	08/03/00 02/03/10	Nais xornaleiras e emigrantes: unha perspectiva comparativa da muller na emigración americana e europea.	María Lombán Pazos.
9ª - 2000	08/03/01	O pensamento feminista do economista compostelán Joaquín Díaz de Rábago (1837-1898)	Susana Martínez Rodríguez
10ª - 2001	08/03/02	Esquecidas pola Historia: as mulleres compostelás entre 1890 e 1936	Herminia Pernas Oroza
11ª - 2002	08/03/03	Voces da Memoria: Galegas exiliadas, emigradas e resistentes durante o réxime franquista	Beatriz Graña Pérez

## HISTÓRICO DE PREMIOS XOHANA TORRES



WOMEN'S TERRAIN  
COMPOSTELA,  
TERRITORIO DAS MULLERES

EDICIÓN ANO	DATA DO VEREDICTO	TRABALLO PREMIADO	AUTOR/A
12ª- 2003	08/03/03	O traballo das mestras en Galicia: entre a produción e reprodución	Ana Sánchez Bello
13ª- 2004	08/03/04	Declarouse deserto.	
14ª- 2005	08/03/05	Declarouse deserto.	
15ª- 2006	08/03/07	Declarouse deserto.	
16ª- 2007	08/03/08	Desde o campo e o mar ata o tear e o fogar a invisibilidade rómpese en mil anacos. As mulleres do campo na Galicia da época moderna.	Serrana Rial García
17ª- 2008	08/03/09	Declarouse deserto.	1 único traballo presentado
17ª- 2009	18/02/09	Declarouse deserto.	
1º premio de ensaio Xohana Torres	02/03/10	“Transféminas, ou como deconstruír o corpo co martelo”.	Iria Preseso Martínez
2º premio de ensaio Xohana Torres	03/03/11	“ O monte é noso. Conflictividade social no medio rural galego durante o Franquismo. O papel das mulleres na defensa dos montes veciñais en mán común”.	Araceli Freire Cedeira